



WorkNeXT, il workshop della Kipple Officina libreria



Per definire il concetto che anima la *WorkNeXT* partiamo dalla suggestione di [Villa Diodati](#): nell'estate del 1816 in quella magione si ritrovarono quattro scrittori del Fantastico – **Lord Byron**, **John William Polidori**, **Mary Shelley** e **Percy Bysshe Shelley** – che per sfida diedero vita a capolavori come *Frankenstein* e *Il vampiro*. L'obiettivo è coinvolgere gli ospiti in una serie di workshop immersi in un'atmosfera decadente e romantica, vissuta sul filo della ricerca letteraria e speculativa; proporre quindi agli autori di costruire – assieme alla crew creativa di [Kipple Officina Libreria](#) – uno sviluppo narrativo tale da coinvolgere le suggestioni romantiche, ma anche d'arricchirle con idee attinte al serbatoio delle influenze personali, che siano interiori o esteriori, olistiche o caotiche, quantistiche o esoteriche, per produrre nuove proposte editoriali, è la finalità che la casa editrice si è posta nella sua continua ricerca di letteratura innovativa di genere.

Nelle sale dell'[O'Connell Street, Irish Country Pub](#) di Piana Crixia si vuole evocare un senso di circolarità che leghi passato, presente e i *possibili futuri* in un unico laboratorio, in un calderone connettivista dove la creatività degli autori mostrerà ai lettori di domani il senso della ricerca legata anche alle forme d'espressione ispirate al luogo – e al convivio – vissute nel workshop, dove il benessere della tavola imbandita di piatti squisiti e bevande particolari favorirà la condivisione dei momenti più leggeri e della sperimentazione letteraria.

La Kipple Officina Libreria ha scelto per la prima edizione della *WorkNeXT* di approfondire le tematiche legate alle collane [Avatar](#), [eXoth](#) e [k_noir](#); saranno presenti l'editore **Lukha B. Krem** e l'editor **Sandro Battisti**, che illustreranno le caratteristiche della casa editrice e delle collane, con gli ospiti weird e fantastici d'eccezione **Danilo Arona** e **Andrea Vaccaro** che intervengono nei panel relativi a *eXoth* e a *k_noir*: per gli autori iscritti al workshop sarà l'occasione d'iniziare la creazione di nuove opere, con l'ausilio in sala della Kipple e dei suoi ospiti.

Sarà possibile ospitare nella struttura un minimo di 8 autori fino a un massimo di 11, che troveranno posto nelle 4 stanze disponibili e la cui sistemazione verrà studiata con una particolare attenzione alla privacy, collocazione che poi verrà confermata dagli autori stessi così da non creare eventuali problemi di coabitazione; nel caso non fosse possibile raggiungere l'accordo sulla logistica, l'iscrizione verrà cancellata. Il programma del workshop prevede l'arrivo alla struttura O'Connell Street, Irish Country Pub – **località Gallareto 16 - Piana Crixia (Sv)** – il **venerdì 5 aprile 2024**, alle 15.00, con alloggio che si protrarrà fino alle 16.00 di **domenica 7 aprile**; gli autori dovranno portare con sé i propri laptop e quant'altro ritengano creativamente necessario.

Sono quindi comprese nella quota di iscrizione di **220€** (richieste supplementari saranno a carico dei singoli):

- 2 pernottamenti in B&B con prima colazione;
- 2 pranzi con antipasto e primo, più acqua e bibita o birra media a testa (o bottiglia di vino per 3 persone);



- 2 cene con antipasto e secondo, più acqua e bibita o birra media a testa (o bottiglia di vino per 3 persone).

Per accreditare la quota di partecipazione usare uno dei seguenti metodi, avendo cura di mandare successivamente una mail all'indirizzo kol@kipple.it per confermare la propria partecipazione:

- bonifico alle coordinate bancarie: **IBAN IT95W 07601 01600 000043103274** intestate a Gianluca Cremonesi Baroncini con causale "WorkNeXT Kipple";
- accredito sul **conto corrente postale n° 43103274** con causale "WorkNeXT Kipple".

Le due sale dell'[O'Connell Street, Irish Country Pub](#) verranno riservate al workshop, mentre la sera il locale sarà aperto al pubblico per le consumazioni al bancone.

I lavori del workshop si svolgeranno secondo questa scaletta:

Venerdì

- Ore 15.00: **Arrivo.**
- Ore 16.00: **Benvenuto da parte della redazione Kipple.**
- Ore 16.30: **Definizione degli immaginari e scenari creativi della collana Avatar; discussione su cosa può costituire un plot Avatar.**
- Ore 17.30: **Redazione di un plot Avatar da parte degli autori.**
- Ore 19.30: **Cena.**

Sabato

- Ore 10.00: **Definizione degli immaginari e scenari creativi della collana k_noir; discussione su cosa può costituire un plot k_noir con Andrea Vaccaro e la redazione Kipple.**
- Ore 11.00: **Redazione di un plot k_noir da parte degli autori.**
- Ore 13.00: **Pranzo.**
- Ore 14.30: **Definizione degli immaginari e scenari creativi della collana eXoth; discussione su cosa può costituire un plot eXoth con Danilo Arona e la redazione Kipple.**
- Ore 15.30: **Redazione di un plot eXoth da parte degli autori.**
- Ore 17.30: **Pausa**
- Ore 18.00: **Discussione con la redazione dei plot più significativi.**
- Ore 19.30: **Cena.**

Domenica

- Ore 09.00: **Discussione con la redazione dei plot più significativi.**
- Ore 11.00: **Finalizzazione degli scritti più meritevoli, che verranno valutati al fine di una pubblicazione nella collana.**
- Ore 14.00: **Pranzo.**
- Ore 15.30: **Saluti e varie.**
- Ore 16.00: **Partenza.**

E voi, ci sarete alla prima *WorkNeXT*?

Vi aspettiamo, siamo convinti che saprete stupirci con le vostre visioni *kipple*.



Kipple Officina Libreria

Via Ignazio Canale 5/2

16029 Torriglia (GE)

ITALY

www.kipple.it